

SUPERIOR BASS AMPLIFICATION

DIE KÖRPERLICH SPÜRBARE ENERGIE TIEFFREQUENTER IMPULSE, DER HEIßE ATEM EINER RÖHRENDSTUFE UND DIE KLANGLICHE PRÄZISION EINES HIGH-END STUDIOGERÄTS - DURCH DIE EINZIGARTIGE KOMBINATION KLASSISCHER UND INNOVATIVER TECHNOLOGIEN IST ES UNS GELUNGEN, EINE AMP-SERIE AUS DER TAUFE ZU HEBEN, DIE DAS AUF DEN PUNKT BRINGT WAS ANSPRUCHSVOLLE „WORKING BASS PLAYER“ VON EINEM PROFESSIONELLEN VERSTÄRKER-SYSTEM ERWARTEN: PERFEKTEN TON UND EIN ÜBERWÄLTIGENDES, INSPIRIERENDES SPIELGEFÜHL. UND DANK GERINGEN GEWICHTS UND KOMPAKTER ABMESSUNGEN LASSEN SICH SELBST DIE GRÖßEREN VERTRETER DER QUANTUM-FAMILIE OHNE ANSCHLIEßENDEN BESUCH BEIM ORTHOPÄDEN DES VERTRAUENS VON GIG ZU GIG TRANSPORTIEREN.

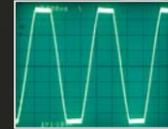


TECHNOLOGIES

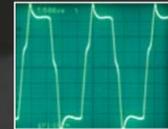
DIE DYNAVALVE POWERAMP TECHNOLOGIE

Resultierend aus den komplexen Dynamik-Eigenschaften einer Röhrendstufe sind 100 Röhrenwatt einfach wesentlich lauter als 100 Transistor-Watt. Der speziell für die Quantum Serie entwickelte Dynavalve Poweramp nutzt das begehrte Transienten-Verhalten einer Röhrendstufe, erzeugt dadurch enormen Druck und Durchsetzungskraft und liefert genau den Performance-Schub den anspruchsvollen Bassisten suchen.

TRANSIENTEN CHARAKTERISTIK BEI:



TRANSIENTEN- ENDSTUFEN



RÖHREN- ENDSTUFEN

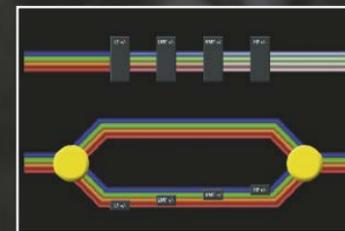


DYNAVALVE- ENDSTUFEN

DIE PREAMP TECHNOLOGIE

Auch die Vorstufen der Quantum-Amps profitieren von einer ganzen Armada erstklassiger Features. So sorgt der Tube-Touch Circuit® für ein außergewöhnliches Spielgefühl, der Tube Growl Regler gewährleistet eine perfekte Kontrolle über die Röhrenkompression bzw. das Sättigungsverhalten und der geniale High End 4-fach Pure Parallel EQ ermöglicht eine drastische Reduzierung unerwünschter Filtereinflüsse auf das Signal. Das Ergebnis: Eine bemerkenswert effektive und -vor allem -musikalische Klangregelung.

ARBEITSWEISE KONVENTIONELLER SERIELLER EQ'S...



...UND ZUM VERGLEICH: PARALLELE EQ'S

DIE ENHANCED HF NEODYM SPEAKER TECHNOLOGIE

Drastische Gewichtsreduktion, bei gleichzeitig massiv verbesserten Impulseigenschaften - in den Quantum Combos und Cabinets finden ausschließlich speziell entwickelte Neodym-Speaker Verwendung. Und dank eines integrierten HF-Systems besitzen die smarten Alleskönner genau die homogene Wiedergabe die nötig ist, um in wirklich jeder Umgebung ein ausgeprägtes Oberton-Spektrum und damit einen perfekten Sound abliefern zu können. Die Details: Bei den 10" Speakern sorgt die geniale DualCone Technologie für eine seidige Übertragung des Hochfrequenzanteils. Die bei den 12" und 15" Lautsprechern zum Einsatz kommende, neu entwickelte Dura Dome® Technologie macht auch die großen Brüder zu Experten in Sachen Oberton-Wiedergabe.



DIE TUNED RESONANCE CABINET TECHNOLOGIE

Ähnlich wie bei akustischen Instrumenten ermöglicht auch bei den Quantum Combos und Cabinets eine spezielle Gehäusekonstruktion die zielgerichtete Nutzung von Eigen-Resonanzen. Das Ergebnis: Ein kraftvoller Bass und eine feinabgestimmte Mittenprojektion, die über das gesamte, aus bemerkenswert leichtem Okume Plywood gefertigte Gehäuse abgestrahlt wird.

QT 600 TOP

DER FETTE, HEIßE SOUND, DIE ENORME DURCHSETZUNGSKRAFT UND DIE INTUITIVE BEDIENUNG EINES KLASSISCHEN VOLLRÖHREN-BOLIDEN, GEPAART MIT DER FLEXIBILITÄT UND PRÄZISION EINES OBERKLASSE-STUDIOGERÄTS – DIE KOMBINATION DIESER BEGEHRTEN EIGENSCHAFTEN MACHT DEN QT 600 ZUR ERSTEN WAHL FÜR BASSISTEN, DIE BEI IHREM EQUIPMENT KEINE KOMPROMISSE EINGEHEN WOLLEN.

Das Herzstück dieses Kraftwerks ist eine 600 Watt starke Dynavalve® Endstufe, die in jeder Situation souveräne Leistungsreserven bereit hält und sich auch von hart gespielten Impulsen nicht aus der Ruhe bringen lässt. Der geniale Tube-Growl Regler gewährleistet die ultimative Kontrolle über das für Röhrenendstufen so typische Kompressions- und Sättigungsverhalten. Die Ausgangsleistung lässt sich über einen Wahlschalter optimal an die jeweils verwendete Box anpassen. Die beiden Eingänge für passive und aktive Bässe sind extrem pegelfest ausgelegt und bilden so die Basis für die auffallende Impulsfreudigkeit des QT 600. Dank der aufwändigen Parallel EQ Technologie geht die 4-fach Klangregelung besonders schonend mit dem Signal um und gewährleistet so ein sehr effektives, musikalisches Soundshaping. Vier

komfortabel schaltbare Filter formen den Grundcharakter: Dabei betont „Punch“ die Bässe und Höhen, bei gleichbleibender Gesamtlautstärke, „Bass Shape“ reduziert den Tiefbass z.B. zur Unterdrückung unerwünschter Bühnenresonanzen, „Mid Boost“ betont die Mitten, für brutale Rocksounds und „HF Charakter“ unterstreicht die feinen Obertöne in den obersten Frequenz-Etagen. Der symmetrierte DI-Out des QT 600 kann wahlweise das Instrumenten-Signal (PRE), oder das Amp-Signal (POST) zum Mischpult schicken.



QS CABINETS

POWER X TON : GEWICHT. DIE NEUEN QS CABINETS VERWÖHNEN MIT ERSTKLASSIGEN AUDIIDEIGENSCHAFTEN, BEI DRASTISCH REDUZIERTEM GEWICHT.

Die Basis der Quantum™ PRO Boxen bilden die neu entwickelten Eminence® Neodymium Lautsprecher. Die schnellere, extrem präzise Impuls-Wiedergabe der innovativen Speaker-Technologie garantiert ein direkteres, kontrollierteres Spielgefühl. Alle Lautsprecher sind mit zusätzlichen HF-Übertragungssystemen ausgestattet. So sorgt bei den verbauten 10" Speakern die Dual Cone Technologie, bei allen 12" und 15" Lautsprechern das neu entwickelte DuraDome® Design für einen homogenen, breit abstrahlenden Obertonbereich. Die bei Hörnern gerne auftretende Bündelungs-, und Phasenproblematik gehört also ab sofort der Vergangenheit an. Robustes Schichtholz, massive Stahlgitter, Speakon-Anschlüsse und eine kompromisslose Verarbeitung stehen für eine robuste Roadtauglichkeit und machen die Quantum™ PRO Cabinets zu treuen Begleitern qualitätsbewusster Bassisten.

Die Präzision und Direktheit des Sounds und der ultrafette Punch der Dynavalve Endstufe: das ist genau mein Ding!

Claus Fischer



QS 810 PRO

Der Bass-Boxen Klassiker als High Power Variante auf dem neusten Stand der Technik: Neodymium-Lautsprecher sorgen für ein reduziertes Gewicht und garantieren einen konturierten, spritzigen Sound.

- 8 x 10" Neod.- Speaker
- 1800 Watt
- 4 Ohm
- 670 x 118 x 415 mm, 62 kg



QS 610 PRO

Die kompakte 8 x 10" Bassbox. Mit ihren hocheffizienten 10" Neodymium-Speakern klingt sie enorm wuchtig, bei gleichzeitig angenehm komfortablem Handling.

- 6 x 10" Neod.- Speaker
- 1350 Watt
- 5,3 Ohm
- 670 x 905 x 415 mm, 46 kg



QS 2115 PRO

Ein rundes, sehr musikalisches Klangbild mit herrlich „holzigen“ Mitten – diese unglaublich leichte Hochleistungsbox macht das Spielen von Bass-Stacks zu einem Erlebnis der besonderen Art!!

- 2 x 10" / 1 x 15" Neod.- Speaker
- 750 Watt
- 2,8 Ohm
- 670 x 755 x 405 mm, 34 kg



QS 410 PRO

Die State-of-the-Art 4 x 10" Bassbox. Sehr knackig, mit präzisiertem Fundament, feinauflösenden Mitten und seidig abstrahlenden Höhen.

- 4 x 10" Neod.- Speaker
- 900 Watt
- 8 Ohm
- 670 x 600 x 405 mm, 32 kg



QS 210 PRO

Das ultrakompakte, extrem leichte Energiebündel ist die ideale Ergänzung für größere Boxen, sorgt bei kleineren Gigs aber auch im Stand-Alone Betrieb für eine professionelle Performance.

- 2 x 10" Neod.- Speaker
- 450 Watt
- 4/16 Ohm
- 670 x 415 x 405 mm, 21 kg



QS 115 PRO

Der typische 15" Charakter mit erdigen Bässen und „holzigen“ Mitten macht die Box zum idealen Partner der QS 410 oder QS 210

- 1 x 15" Neod.- Speaker
- 300 Watt
- 8 Ohm
- 670 x 600 x 405 mm, 23 kg



John Levén, Europe



R. Walden, Westernhagen



Claus Fischer

QUANTUM™
BASS TECHNOLOGY

Quantum QC Combos

QC COMBOS

DIE BASSCOMBOS DER QUANTUM-SERIE DEFINIEREN EINE NEUE KLASSE UND KOMBINIEREN ZUM ERSTEN MAL KOMPROMISSLOSE KLANGQUALITÄT, SOUVERÄNE DRUCKRESERVEN UND INTUITIVE BEDIENUNG, MIT EINEM SENSATIONELL NIEDRIGEN GEWICHT.

Die Quantum Combo Familie besteht aus vier Modellen mit jeweils identischer Preamp-Sektion. Und deren Features können sich wirklich sehen lassen: Die Basis der Mega-Performance der Amp-Serie bildet eine audiophile, extrem pegelfeste Eingangsstufe, die perfekt auf die Arbeit mit aktiven und passiven Bässen abgestimmt wurde. Ein Punch-Schalter zur Betonung der Bässe und Höhen und ein effektiv zupackender 4-fach EQ runden das Angebot ab. Als Besonderheit verbindet der Höhenregler (HF Character) gleich zwei Wirkungsweisen: Im Uhrzeigersinn gedreht, featured er die sehr hohen „Glitzer“ Frequenzen. Entgegen den Uhrzeigersinn gedreht arbeitet der smarte Controller wie ein klassischer Treble-Regler. Aber das ist noch lange nicht alles was die Amps zu bieten haben. So kontrolliert der Tube Growl Regler z.B. das für einen komprimierten, durchsetzungsstarken Sound entscheidende, röhrentypische Sättigungsverhalten. Womit wir beim Thema wären: Die reiche, fette Performance der Quantum™ Combos basiert auf der legendären Dynavalve® Technologie—die im Rahmen dieser genialen Endstufenschaltung zum Einsatz kommende Phase-Splitter Röhre lässt sich bei allen Amps der Serie durch ein blau leuchtendes Fenster auf dem Front-Panel bei der Arbeit beobachten.

QC 421

Der leistungsstärkste, druckvollste und vielseitigste Quantum™ Combo. Vom klassischen Picked Rock, über perkussive Slap-Attacken, bis zum geschmeidigen Walking Bass – mit dem QC 421 sieht man in jeder Disziplin richtig gut aus. Und mit 29 kg ist er mit Abstand der leichteste Amp seiner Klasse.

- 400 Watt Dynavalve Endstufe
- 2 x 10" Dual Cone Neod.-Speaker
- Parallel EQ
- Effektloop
- Kopfhörerausgang
- 600 x 620 x 400 mm, 29 kg

QC 415

Mit dem knurrigen, fetten Sound eines klassischen 15" Combos, dem Durchsetzungsvermögen eines Stacks und dem Gewicht eines Übungs-Combos weiß der QC 415 auf allen Ebenen zu gefallen.

- 400 Watt Dynavalve Endstufe
- 1 x 15" DuraDome Neod.-Speaker
- Parallel EQ
- Effektloop
- Kopfhörerausgang
- 600 x 620 x 400 mm, 24 kg

QC 412

Mehr Punch pro Kilo gibt es nicht! Sein 12" Neodymium-Speaker verbindet die schnelle Ansprache eines 10 Zöllers, mit dem voluminösen Punch der größeren Membran und sorgt so für souveränen Durchzug – auch dann, wenn es in Sachen Lautstärke mal heftiger zur Sache gehen sollte.

- 400 Watt Dynavalve Endstufe
- 1 x 12" DuraDome Neod.-Speaker
- Parallel EQ
- Effektloop
- Kopfhörerausgang
- 550 x 550 x 350 mm, 20 kg

QC 310

Mit einer 250 Watt starken Dynavalve-Endstufe gehört der QC 310 zu den lautesten Amps seiner Klasse. Sein unschlagbar einfaches Handling macht ihn zur ersten Wahl für clevere Vielspieler.

- 250 Watt Dynavalve Endstufe
- 1 x 10" Dual Cone Neod.-Speaker
- Parallel EQ
- Effektloop
- Kopfhörerausgang
- 500 x 505 x 350 mm, 18 kg

It's fabulous-groundbreaking performance, enormous sound out of a small box. It delivers all you expect from a real tube amp!

Chris Childs, Thunder/Elton John



Zu allen Quantum™ Combos gibt es (als Zubehör lieferbar) dick gepolsterte Cordura Bags mit Rollen und ausziehbarem Griff.



Chris Childs, Thunder



Malte Hunold, Recicide